## Operação Urbana Consorciada | PROJETO |

Percebemos que o Centro Histórico da cidade de Porto Alegre, RS/BR, sofre com engarrafamentos e perde sua identidade na região devido ao alto fluxo viário percorrido por lá, percebe-se que a orla norte da cidade se mantém como "costas" da cidade e os bairros próximos a Arena do Grêmio estão degradados e

Se constitui um projeto de mobilidade Urbana, que possibilita a área do Centro Histórico obter devolta sua identidade como bairro da cidade. Criou-se um Parque linear, vindo desde o Parque da Redenção em direção à Arena do Grêmio, criando uma integração com a região do centro e a zona norte. Se estabelece um projeto de loteamento que revitaliza a área do bairro farrapos com mais residências degradadas, criando boulevards que ligam o Parque Linear ao Parque Humaitá.



## Mobilidade = Integração + Revitalização

O Masterplan prevê a qualificação de toda a Porto Alegre com pontos de ação estratégico que se relacionam em diferentes escalas de planejamento que buscam aumentar o potencial competitivo de Porto Alegre, respondendo à demandas globais e atraindo recursos financeiros internacionais. Os projetos propostos estão comprometidos com a competitividade econômica, integração social e a sustentabilidade ambiental, e atuarão no desenvolvimento da mobilidade, conectando partes fragmentadas do tecido urbano que foram marginalizadas ao longo dos anos e propõe a instalação de equipamentos estratégicos que possibilitem o desenvolvimento da região. Dessa forma, a articulação dos projetos urbanos pontuais, cujos efeitos transcenderão as suas áreas de intervenção, tem como objetivo principal a transformação da área do Centro, orla Marcílio Dias e bairro Farrapos de tal forma que a população sinta-se atraída a IR de forma consciente a essas novas centralidades.

O InvestRS é uma equipe formada por servidores do Estado e da Federação das indústrias, e tem por objetivo apoiar investidores que estão explorado oportunidade de negócios no Brasil, evidenciando as vantagens do Rio Grande do Sul. Há tratativas junto a bancos japoneses, que visam a injeção de dinheiro no Estado para construção das linhas de metrô em Porto Alegre. Dessa forma, seria transferida a concessão do serviço de metrô aos investidores japoneses, que fariam tanto a construção das novas linhas, quanto o enterramento da linha existente do Trensurb e estruturação do parque linear proposto Além do investimento privado, é previsto investimento público em menor parcela pela Prefeitura, pelo Governo do Estado e pelo Orçamento Geral da União.

Revitalização do Caís Mauá, preservando seus armazéns, e equipamentos que compõe a história da região. Diminui-se o Muro da Mauá, preservando seu caráter histórico, tratando como um conjunto da orla, e ainda mantendo seu caráter de contenção para possíveis

cheias ou alagamentos

Revitalização das praças próximas ao Gasômetro que se ligam com os passeios da orla, em ambos os sentidos, sul ou norte. É constituido uma praca seca para remeter o caráter de cidade portuguesa, com existência da estação Gasômetro do metrô

Eixo Riachuelo com fluxo direto para cruzar toda a região do centro, ligando a orla com o edificado, assim, gerando um passeio, com pubs, bares e edificações

Transformação e Revitalização da linha do antigo Aeromóvel num passeio linear que liga o passeio vindo da Redenção com o Gasômetro

Terminal BRT Estação CENTRO

> Criação de uma esplanada, para seguir a configuração modernista da região. conectando os passeios da orla com Centro Histórico

Chegando ao fim do Parque, um largo em frente a Arena do Grêmio, tbm há uma proposta de loteamentos residenciais de interesse social, revertendo a situação de degradação do bairro Farrapos, constitui-se também conexões por boulevards que levam do parque linear ao Parque Humaitá, que agora, com o rebaixamento do TRENSURB, possibilitou sua inserção como área de grande interesse, onde se estabelece um HUB da saúde, que faz grande falta na zona norte da cidade

> Construção da Nova Ponte do Guaíba, que possibilita um fluxo direto para entrada e saída da cidade, sem precisar utilizar a região do centro. assim, diminuindo o fluxo da região, e permitindo o surgimento do parque

Área residual abaixo do viaduto da Sertório, agora se torna num grande largo de conexão do parque, valorizando a igreja Nossa Senhora de Navegantes, e áreas ali que não tinham muito público, como o shopping DC Navegantes

Quarteirões que dão costas a via Legalidade, agora são principal fachada da cidade, constituida de edificações de serviços, comércios e interesse social

Mantem-se o Caís Marcílio Dias na orla, equilibrando o Parque com o contexto industrial da região

A linha do TRENSURB agora se torna subterrânea em todo o percurso da capital, liberando regiões que antes eram presas por seu limite físico, como é o caso do bairro Humaitá

Reconstituição de praças no Centro que ao longo do te,po foram perdendo espaço para a urbanização desordenada, como a Praça Parobé, Praça XV, Praça Edgar Schneider, entre outras

(O Guaiba de volta para o 4º Distrito) CULTURA

> Remoção da Rodoviária da área do Centro Histórico, transformando a região em um grande complexo de cultura e serviços para a população e áreas de contemplação, com integração

Revitalização de áreas residuais do centro e praças marginalizadas, compondo o início do Parque Linear temos a praça abaixo do Viaduto Imperatriz Leopoldina, que conecta a Redenção com o Parque

Aumento do canteiro central da avenida Loureiro da Silva, criando o passeio que dispõe de quiosques e feiras que ocorrem nessa região, ligando-se com a antiga linha do Aernmóvel

> ESTAÇÕES CATAMARĂ (MOBILIDADE AQUÁTICA) Três novos pontos de catamarã foram estrategicame

> pensados em atender a população local e trazer o turismo para região, foram colocados próximos a Árena do Grêmio, Ponte do Guaiba e Usina do Gasômetro.

Abertura dos bairros Humaitá e Farrapos para grandes projestos residenciais e comerciais, com uma ligação direta com a região do

> PERCURSOS E **EVENTOS** HABITAÇÃO

(TRENSURB/Rodoviária/Aeroporto)

PROCISSÃO DE NOSSA SENHORA DE NAVEGANTES

CAMINHO DO GOL - ARENA

CICLOVIA

HUB MODAL

HUR MODAL

EDUCAÇÃO

Região do 4º Distrito com grande desenvolvimento em transportes(Intermodal Cairú), Cultura(projeto do MACPOA), e Ensino(Campus Sede UFRGS e IPA)

Foi pensado em uma ciclovia que

á já existente ciclovia da Rua 7 de

setembro por meio da Borges de

Medeiros(ao lado do Mercado

Público) e pela Av. Padre Tomé

ligue a zona norte ao centro, ligando

Propostas de Requalificar o 4º Distrito com centros de ensino, serviços e residências de diferentes classes

Integração do 4ª Distrito com a cidade

SURGIMENTO DE 3 PONTOS NODAIS QUE

A CIDADE E SEUS ASPECTOS NATURAIS E CULTURAIS, E CARACTERIZANDO-A COMO UM GLOCAL

REFERÊNCIA PROJETUAL Projeto de Parque Linear, localizdo no México, transformação da 10-Lane freeway em um parque



REMOÇÃO DA RODOVIÁRIA E REALOCA-LÁ PRÓXIMA AO AEROPORTO, CONSOLIDANDO UM HUB MODAL (TRENSURB/RODOVIÁRIA/AEROPORTO)

TRANSFORMAR A LINHA DO TRENSURB EM SUBTERRÂNEA EM TODO O TERRITÓRIO DE PORTO ALEGRE

> ACIONAMENTO DE LINHAS DO BRT E DO METRÔ

CONEXÃO DIRETA DE TODA A ORLA (CENTRO/NORTE)

GERAM DINÂMICA AD LONGO DA ORLA

CRIAÇÃO DE UM PROJETO QUE VALORIZE







## PLAND DE MOBILIDADE URBANA

diretamente com a 3ª Perimetral, a remoção da Rodoviéria da zona central, e com o funcionamento do BRT e das linhas de Metrô, a região do Centro Histórico tem seu fluxo de entrada e saída da cidade reduzido, ainda podendo se utilizar dele, mas agora permitindo o centro se desenvolver como um bairro da capital, com a construção de um Parque Linear que valoriza toda a sua região de



Dentro do objetivo de recoperação da identidade do Centro Histórico é proposta a retirada da Estação Rodoviária. Endende-se que o deslocamento dessa estrutura para próximo do Akroperto Salgado Filho proporcionará maior integração entro os modais de transparta, alim de Centilara e ortas de entrada a saúda de capida. A medido via es alimisação do sistema viola-descongestionando a drea centralde Parto Alegra que não possui mais o papel de agente canector entre as zonas de Porto Alegra.

À antiga Estação Rodoviánio dará lugar a um novo complexo cultural, direcionado a três dinâmicas distintas ensina, lezer e serviços. Allen do complexo, serão propostas torves consporativas que violúticarão a implantação do nevo programa. A proposta visa a manutenção do caráter apenses transitário que a área possui, transformando a espaço em um ponto de convergência e conectividade urbana, impacitante em todo e contento a que está inservido.

D QUE? Complexo cultural com um museu de arte contemporânea, espaços multifuncionais de apresentações e oficinas, espaços públicos de estar e ambientes comerciais e corporativos.

PRA QUEM? População em geral, empresas de economia criativa e estabelecimentos comerciais

COMO? A prefeitura cederá parte da área prevista no projeto para a iniciativa privada visando a construção de torres corporativas (respeitando os regramentos a serem estabelecidos). Em contrapartida, a iniciativa privada custeará a construção do restante do complexo.



imestimento e de mecanismos atraverso en evolutura, semigra truma ereas proteemiticas e de difici giestito pelo padre público. A fala de imestimento e de mecanismos atratores an arien fazem com que asses espaços se tornem marginalizados e inseguros. Basca-se, com o parque limer, e integração desas zone com o contexto urbano e a proposição de uma estrutura de ensino e serviços que situe na construção da cidademia de população local. Sardo afestadas atividades em turno inverso para cinanças de familia de baixa reade e oficinises de protessionalizados deservadas em anuales am assessim no. \*\*Constru

O QUE? Criação de um Centro de Formação embaixo do viaduto da ponte elevadiça do Guaíba.

PRA QUEM? População de baixa renda da região

COMO? O projeto será financiado pelos agentes do projeto de Loteamento do bairro Farrapos.

Perspectivas Aéreas dos pontos nodais de dinâmica do Parque Linear



BR 116

3ª Perimetral

FREEWAY

predominantemente ocupada por assemanemos irregulurias, a regiuto yasano practo transmitoria escripcia de populario.

Di projeto de recentruturação do bairro criará uma nova identidade para a órea com a abertura de novas vias, conectando o lo com a malha vária de enteriorio; criação de habitações de interesses social para a população residente, atração de novas most de diferentes classes a fim de tormar o bairro hibrido e ai establação de um HUB de saude prástima ao parque Hamaitá que atria no fornecimento de serviços básicos a população e que strairá moradores de outros bairros a regido, contribuido para o se desambilidades para contribuido para o se

O QUE? projeto de loteamento para o bairro Farrapos e construção de habitações de interesse

PRA QUEM? população residente do bairro (prioritariamente baixa renda)

COMO? A prefeitura cederá lotes e venderá índices construtivos para a iniciativa privada (incorporadoras) que financiarão parte do projeto; O HUB de saúde receberá isenções fiscais a serem definidas e também atuará como financiador da proposta e a Caixa Econômica Federal que concederá financiamento de programas similares ao Minha casa, Minha vida para a construção das habitações de interesse social.

